

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Konfetti werfen I

(Zu Beginn)

Ralph und Betty haben geheiratet! Sorgt für einen ordentlichen Konfettiregen für das junge Paar, wenn sie die Kirche verlassen!

Mit Wasser spritzen/mit Zeitungen schützen

(Brad und Janet verlassen ihren Wagen)

Brad und Janet sind in ein Gewitter geraten und ihr Auto hat einen Platten und jetzt stehen sie im Regen... Schützt euch, gemeinsam mit Janet, mit einer Zeitung vor dem Regen! Und damit das auch etwas bringt könnt ihr mit den kleinen Wasserpistolen einen Regenschauer simulieren.

Knicklicht schwenken

(Brad und Janet erreichen das Schloss)

Mitten im Regenschauer entdecken Brad und Janet ein Schloss und „there's a light, over at the Frankenstein place. There's a light, burning in the fireplace...“

Jetzt ist der Moment diese Lichter auch zu sehen!

Krach machen & Gummihandschuh anziehen

(Frank hält eine Rede zu seinem Experiment im Labor)

Sobald wir im Labor sind, schnell die Gummihandschuhe anziehen und gemeinsam mit Frank schnalzen lassen.
Bei Applaus nicht nur klatschen, wir wollen richtige Lautstärke hören.

Konfetti werfen II

(Eddie wurde erledigt und der Hochzeitsmarsch für Frank und Rocky ertönt)

Noch eine Hochzeit! Zusammen mit den Transsilvaniern versüßen wir Frank und Rocky den Weg ins Ehebett

Federboa umlegen – Die Floor Show beginnt

(Vorhang auf, Bühne frei für Columbia, Rocky, Brad & Janet)

Die Floor Show ist nur mit einem angemessenen Dresscode gestattet. Zum Glück haben wir dafür unsere Federboa dabei.

Spielkarten werfen – Zum Abschied

(Franks Abschiedslied)

Frank spürt, dass sein Ende naht: „I'm going home ... Cards for sorrow, cards for pain...“
Wir verabschieden uns von Frank mit einem Spielkartenregen.

NOT ALLOWED!

Von folgenden Späßen bitten wir, Abstand zu nehmen:

- > Werfen von Gegenständen
- > Werfen von ganzen Rollen Toilettenpapier
- > Offenes Feuer (bspw. Feuerzeuge, Wunderkerzen o.ä.)
- > Werfen von Lebensmitteln (Reis, Toast, etc.)
- > Überdimensionaler Regen durch Wasserbomben, Supersoaker und dergleichen
- > Bespritzen der Leinwand und Darsteller

TIME WARP

RiffRaff:

It's astounding;
Time is fleeting;
Madness takes its toll.
But listen closely..

Magenta:

Not for very much longer.

RiffRaff:

I've got to keep control.
I remember doing the time-warp
Drinking those moments when
The Blackness would hit me

Magenta:

And the void would be calling..

Transylvanians:

Let's do the time-warp again.
Let's do the time-warp again.

Narrator:

It's just a jump to the left.

All:

And then a step to the right.

Narrator:

Put your hands on your hips.

All:

You bring your knees in tight.
But it's the pelvic thrust
That really drives you insane.
Let's do the time-warp again.
Let's do the time-warp again.

Magenta:

It's so dreamy, oh fantasy free me.
So you can't see me, no, not at all.
In another dimension, with
voyeuristic intention,
Well seduced, I see all.

RiffRaff:

With a bit of a mind flip

Magenta:

You're into the time slip.

RiffRaff:

And nothing can ever be the same.

Magenta:

You're spaced out on sensation.

RiffRaff:

Like you're under sedation.

All:

Let's do the time-warp again.
Let's do the time-warp again.

Columbia:

Well I was walking down the street
just a-having a think
When a snake of a guy gave me an
evil wink.
He shook-a me up, he took me by surprise.
He had a pickup truck, and the
devil's eyes.
He stared at me and I felt a change.
Time meant nothing, never would again.

All:

Let's do the time-warp again.
Let's do the time-warp again.

Narrator:

It's just a jump to the left.

All:

And then a step to the right.

Narrator:

Put your hands on your hips.

All:

You bring your knees in tight.
But it's the pelvic thrust
That really drives you insane.
Let's do the time-warp again.
Let's do the time-warp again.

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

citydome

programmkinorex